



༄༅། །ཟབ་བདུན་ཚུ་གསུམ་སྐོར་ལས།
 །གུ་རུ་བདེ་བ་ཆེན་པོའི་སྒྲིན་ལས་བདེ་ཆེན་བཅུད་འདྲེན་ཞེས་བྱ་བ་བཞུགས་སོ། །

Extracting the Elixir of Great Bliss

The Practice Manual for the Guru of Great Bliss¹

From the Three Roots of the Sevenfold Cycle of Profundity

revealed by Chokgyur Dechen Lingpa and arranged by Jamgön Kongtrül Lodrö Tayé

བདེ་ཆེན་བདུད་རྩི་བཅུད་འབེབས་པས། །

Showering down the amrita elixir of great bliss,

སྐྱུག་བསྐྱེལ་བྱུག་རྩུ་འཛོམས་མཚན་པ། །

You sweep away the anguish of suffering.

གུ་རུའི་མཚན་དཔེ་སྒྲིབ་དབྱུས་སྲ། །

With the Guru's marks and signs in the center of my heart,

བཀོད་ནས་ཟབ་མེདི་གདམས་གསལ་བྱ། །

I will now illuminate this profound instruction.

I. The Preliminaries

འདི་ཉིད་ཀྱི་སྒྲིན་ལས་ཁོན་བཏང་བ་ལ་རྟེན་ཡོད་ན་བཀྲམ་པའི་མདུན་དུ་སྤྱི་ནང་གི་མཚོན་པ་ཚོགས་ཀྱི་ཡོ་བྱུང་
 ཚམ་བཤམས་པས་ཚོགས། དེ་ནས་སྒྲིན་ལས་ཀྱི་ཐོག་མར་ཚོགས་བདུན་གསོལ་འདེབས་སྒྲོན་དུ་འགྲོ་
 དགོས་པས་སྐྱབས་སེམས་ནི།

If you are only performing the practice of this and not bestowing the empowerment, it will suffice to arrange the supports, if you have them, and to place the outer and inner offerings and the gathering (tsok) articles in front of them. You should then begin the practice by reciting the Seven-Line Prayer and other supplications. That done, go for refuge and arouse bodhichitta:

མཚམས་གྱི་དགྱིལ་འཁོར་རང་བཞིན་ལྷན་གྱིས་གྲུབ།

tsam kyi kyilkhor rangzhin lhün gyi drup ། །

The boundary mandala is spontaneously established. །

ཧཱུྃ་ཧཱུྃ་ཧཱུྃ་བཙུན་རྒྱ་རྒྱ་ཧཱུྃ་

hum hum hum benza raksha raksha bhrum ། །

གྱིན་འབེབས་དང་མཚོན་ཇས་བསྐྱབ་པ་ནི།

C. The Descent of Blessings & Consecrating the Offerings

ཨོཾ་ཨུལ་ཧཱུྃ་ སྐུ་གསུམ་སྒྲ་མའི་ལྷ་ཚོགས་དབྱིངས་ནས་བཞེངས།

om ah hum ། **ku sum lamé lha tsok ying né zheng** ། །

Om ah hung. Host of three-kaya guru deities, come forth from basic space! །

གནས་འདིར་གྱིན་པོ་བ་དབང་དང་དངོས་གྲུབ་སྲོལ།

né dir jin pop wang dang ngödrup tsöl ། །

Rain down blessings on this place! Grant empowerments and siddhis! །

སྤང་སྲིད་གཞིར་བཞེངས་མཚོན་པའི་ཕྱག་རྒྱ་ཚེ།

nangsi zhir zheng chöpé chakgya ché ། །

Bless the great offering-mudra of phenomenal appearance as manifest ground །

ཀུན་བཟང་ནམ་འཕྲུལ་རྒྱ་མཚོར་གྱིན་གྱིས་རྒྱ་བས།

künzang namtrül gyatsor jin gyi lop ། །

To be an ocean-like display of Samantabhadra! །

ཨོཾ་ཨུལ་ཧཱུྃ་བཙུན་གུ་རུ་རྗེ་མ་རྩུ་གི་རྣམ་ལྷོ་ན་ཨུལ་འབེག་ཡ་ཨུལ།

om ah hum benza guru dheva dhakini gyana abeshaya a ah །

ཧཱུྃ་ཧཱུྃ་ཧཱུྃ་ ཨོཾ་སར་བུ་དྲེ་མེ་གྲུ་ཨུལ་ཧཱུྃ་

hum hum hum ། **om sarva pudza megha ah hum** ། །

II. The Main Part

ལྷ་བསྐྱེད་པ་ནི།

A. Visualizing the Deities

རང་སེམས་མ་བཅོས་སྟོང་པའི་ངང་ཉིད་ལས།

rangsem machö tongpé ngang nyi lé། །

With mind uncontrived, within the state of emptiness།

སྤངས་སྤྱིད་ཚོས་ཀུན་ཚོས་འབྱུང་ཚེན་པོར་རྫོགས།

nangsi chö kün chöjung chenpor dzok། །

All possible phenomena are complete within the great dharmodaya.།

དེ་དབུས་པར་ཉི་ཟླ་བམ་པོའི་སྟེང་།

dé ü pema nyida bamrö teng། །

In its center, on a lotus, sun, moon, and corpse.།

དོ་རྗེ་པག་མོ་ཞལ་གཅིག་ཤུག་གཉིས་མ།

dorjé pakmo zhel chik chak nyima། །

I am Vajravarahi with single face and two hands.།

དམར་གསལ་ནྟ་ལྷག་གཡས་ན་པག་ཞལ་རམས།

marsel natak yé na pakzhel ngam། །

My body radiant red. Behind my right ear is a wild sow's head.།

གྲི་ཐོད་འཛིན་ཅིང་ཞབས་གཉིས་གར་སྟུབས་སྐྱུར།

dri tö dzin ching zhap nyi gartap gyur། །

I hold a knife and skullcup, my two legs are in dancing posture.།

རུས་པའི་རྒྱན་ལྷན་དར་གྱི་ཅོད་པན་འཕུར།

rüpé gyenden dar gyi chöpen pur། །

I wear ornaments of bone, a fluttering silk tiara adorns my crown.།

དེ་ཡི་པང་དུ་ཐབས་མཚོག་དཔའ་བོ་ནི།

dé yi pang du tap chok pawo ni། །

On my lap is the daka of supreme skillful means—།

རྟ་མགྲིན་དཀར་པོ་དབུ་གཙུག་རྟ་ནལ་བཞད་མུ་

tamdryn karmo utsuk tazhel zhé མུ་མུ་

White Hayagriva, a neighing horse head on his crown. མུ་

རུས་པའི་རྒྱན་ལྷན་ཡུམ་དང་གཉིས་མེད་འབྲིལ་མུ་

rüpé gyenden yum dang nyimé tril མུ་ མུ་

Wearing ornaments of bone, in non-dual embrace with me. མུ་

བདེ་དྲོད་མེ་ལུང་འབྲིགས་པའི་གྲོང་དུ་གསལ་ལ་མུ་

dé drö mepung trikpé long du sel མུ་ མུ་

Both of us vividly present amid a blaze of fire, the warmth of bliss. མུ་

རང་གི་སྒྲིང་གར་ཙོཏྟ་རིན་པོ་ཆེ་མུ་

rang gi nyingkar tsita rinpoché མུ་ མུ་

In my heart center is a jewel heart— མུ་

པམ་འདབ་བརྒྱད་ཅུང་ཟད་ཁ་བྱའི་ནང་མུ་

pema dap gyé chungzé khajé nang མུ་ མུ་

An eight-petalled lotus slightly open. མུ་

ལྷ་བའི་སྤྲོད་དུ་རང་རིག་བདེ་བར་གཤེགས་མུ་

dawé teng du rangrik dewar shek མུ་ མུ་

Inside it, on a moon disc, is the sugata of self-awareness. མུ་

གུ་རུ་བདེ་བ་ཆེན་པོ་དཀར་དམར་མདངས་མུ་

guru dewa chenpo karmar dang མུ་ མུ་

Guru of Great Bliss, white with a red complexion. མུ་

མཇེས་པའི་ཉམས་ལྷན་ཁྲོ་འཇུམ་བརྗིད་ཆགས་པ་མུ་

dzépé nyamden tro dzum ji chakpa མུ་ མུ་

He is handsome, wrathfully smiling, and has magnificent presence. མུ་

གསལ་གོས་པོད་ཀ་ཆོས་གོས་རིན་ཆེན་བརྒྱན་མུ་

sang gö pöka chögö rinchen gyen མུ་ མུ་

He wears the secret gown, the wide-sleeved robe, the Dharma robes, the jewels. མུ་

བད་ལྷ་བེར་སྐྱུག་ལྷུབ་གསེལ་སྐྱིལ་ཀྱང་བཞུགས།

pezha bermuk lhup söl kyiltrung zhuk མེ མེ

The lotus crown, and a loose maroon cloak. He sits in vajra posture.

མཉམ་བཞག་སྟེང་ན་ཐོད་པ་འོད་འབར་ནང་།

nyamzhak teng na töpa öbar nang མེ མེ

Above his hands in equipoise a skullcup blazes with light.

བདེ་གཤེགས་ཀྱན་གྱི་བྱང་སེམས་འདུས་པ་ཡི།

deshek kün gyi jangsem düpa yi མེ མེ

Inside it is *bam*, the syllable of great bliss.

བདེ་བ་ཆེན་པོ་ཡི་གོ་བོ་དུ་གསལ།

dewa chenpo yigé bam du sel མེ མེ

That contains the bodhichitta of all sugatas.

སྣང་སྟོང་ཟུང་འདུག་ཡེ་ཤེས་སྐྱུ་མའི་སྐྱེ།

nangtong zungjuk yeshé gyumé ku མེ མེ

All are the unity of appearance and emptiness, illusory forms of primordial wisdom.

དོ་རྗེ་གསུམ་གྱི་དོ་བོར་ལྷན་གྲུབ་ཅིང་།

dorjé sum gyi ngowor lhündrup ching མེ མེ

Spontaneously present as the three vajras' essence.

ཡེ་ཤེས་རིགས་ལྷའི་དབང་མཆོག་རྗེ་གསུམ་པར་གྱུར།

yeshé rik ngé wang chok dzokpar gyur མེ མེ

Replete with the supreme empowerments of the five wisdom families.

ཨོཾ་ཧཱུྃ་ཧཱུྃ། ཨོཾ་ཧཱུྃ་ཧྲི་ཧྲི་ཧཱུྃ། ཨོཾ་ཧྲི་ཧྲི་ཧཱུྃ།

om ah hum མེ མེ **om hum tram hrih ah** མེ མེ **abhikhintsa hum** མེ མེ

ཇོ་མོ་གློ་བུ་ལྷོ་ ས་མ་ཡ་ཉིལ་ལྷན་།
dzah hum bam hoh། samaya tishta lhen། །

2. Paying Homage

ལྷོ་ལྷོ་ སྐྱེ་འགགས་འགྲུར་མེད་མིན་ལས་ཐམས་ཅད་རྗེ་གསུང་།

hum hrih། kyé gak gyurmé trinlé tamché dzok། །

Hung hrih. Unborn, unceasing, unchanging, all activities perfected,།

རང་བྱུང་ཐུགས་རྗེས་འགྲོ་བ་མ་ལུས་སྒྲོལ་།

rangjung tukjé drowa malü dröl། །

With self-arising compassion you liberate all beings.།

ཡིད་བཞིན་ནོར་ལྷར་དངོས་གྲུབ་ཆར་འབབས་པའི་།

yizhin nor tar ngödrup char bepé། །

Like a wish-fulfilling jewel, you pour down a rain of siddhis— །

གུ་རུ་བདེ་བ་ཆེ་ལ་ཕུག་འཚལ་ལོ།

guru dewa ché la chaktsel lo། །

Guru of Great Bliss, I pay homage to you!།

ཨ་ཉི་སུ་ལྷོ་ ས་ཉི་ལྷོ་ལྷོ་།
atipuhoh། pratista hoh།

3. Presenting Offerings

ཨོ་ཨུ་ལྷོ་ སྤྱི་མཚོད་འདོད་ཡོན་རྒྱ་མཚོ་སྤྱིན་ལྷར་གཉིབས་།

om ah hum། chi chö dōyön gyatso trin tar tip། །

Om ah hung. Outer offerings, an ocean of sense pleasures amassed like cloud banks,།

ནང་མཚོད་སྤུན་རྣམས་ཀྱི་ཚོགས་བསམ་མི་བྱུང་།

nang chö men rak tor tsok sam mi khyap། །

Inner offerings, an inconceivable mass of amrita, rakta, and torma,།

ལྷོ་རྩི་ལྷོ་ རོ་བོ་འོད་གསལ་ཚེས་སྐྱུ་འི་ངང་ཉིད་ལས་ལྷོ་

hum hrihꣳ ngowo ösel chö kü ngang nyi léꣳ :

Hung hrih. From your luminous essence, the state of dharmakaya,ꣳ

རང་བཞིན་བདེ་སྟོང་ལོངས་སྤྱོད་རྗེ་གསལ་སྐྱུར་ཤར་ལྷོ་

rangzhin detong longchö dzok kur sharꣳ :

Your bliss-empty nature manifests as sambhogakaya,ꣳ

བྱུགས་རྗེ་གང་འདུལ་སྐྱུ་ལ་སྐྱུ་འི་འགྲོ་དོན་མཛད་ལྷོ་

tukjé gang dül trülkü dro dön dzéꣳ :

And the compassionate capacity of your nirmanakaya acts for beings according to their needs—ꣳ

བདེ་བ་ཚེན་བོ་སྤྲོ་མའི་སྐྱུ་ལ་བསྟོད་ལྷོ་

dewa chenpo lamé ku la töꣳ :

To the Guru's wisdom form of Great Bliss, I offer praise!ꣳ

ཨོྲོ་བའོ་སང་སུ་མ་ཡེ་ མ་རུ་སྤུ་ལ་ཡེ་ བའོ་སང་ཏུ་མོ་སེ་ ཏིཏྲུ་ཏིཏྲུ་མི་བླ་བེ་
སུ་ཏི་ཏྲུ་མི་བླ་བེ་ སུ་ཏི་ཏྲུ་མི་བླ་བེ་ ཨ་རུ་ར་ཏྲུ་མི་བླ་བེ་ སམ་སྐྱུ་མྲེ་ཤ་ཡ་རྩོ་
སམ་ཀམ་སུ་ཚ་མེ་ ཅི་ཏྲུ་འི་ཡི་ཀུ་རུ་རྩོ་ ཏ་ཏ་ཏ་ཏ་ཏེ་ ལྷ་ག་ལྷ་མ་སམ་ཏ་སྤུ་ག་ཏ་
བའོ་མ་མ་སུ་རྩོ་ བའོ་བླ་བ་མ་རུ་སུ་མ་ཡེ་སང་ཨུ་

om bendza sato samayaꣳ manu palayaꣳ bendza sato tenopaꣳ tishtha dridho mé
bhavaꣳ sutoyo mé bhavaꣳ supoyo mé bhavaꣳ anurakto mé bhavaꣳ sarva
siddhi mé prayatsaꣳ sarva karma sutsaméꣳ tsittam shri yam kuru hungꣳ ha
ha ha ha hoꣳ bhagaven sarva tathagata bendza ma mé muntsaꣳ bendzi bhava
maha samaya sato aꣳ :

III. The Conclusion

རྗེ་ཚོགས་མཚོན་འབུལ་བ་སྤོམ།

Afterwards, if you wish to perform a feast gathering:

A. The Feast Gathering

1. Consecrating the Feast Gathering Substances

རྩི་ཡི་ཁྱིེ། བདག་ཉིད་ལྷར་གསལ་ལྷགས་ཀའི་ས་བོན་ལས།

ram yam kham ངཌ་ཉི་ལྷར་སུ་ཁྱེ་སའོ་ལེ།

Ram yam kham. From the seed syllable in the heart center of myself, manifest as the deity.

རྩི་ཡི་ཁྱིེ་འཕྲོས་ཚོགས་རྗེས་དངོས་འཛིན་སྤངས།

ram yam kham trö tsok dzé ngödzin jang ངཌ་ཉི་ལྷར་སུ་ཁྱེ་འཕྲོས་ཚོགས་རྗེས་དངོས་འཛིན་སྤངས།

ram yam kham radiate out, purifying clinging to the gathering substances as real.

འབྲུ་གསུམ་འོད་གྱིས་ཡེ་ཤེས་བདུད་ཅིར་བསྐྱུར།

dru sum ö kyi yeshé dütsir gyur འབྲུ་གསུམ་འོད་གྱིས་ཡེ་ཤེས་བདུད་ཅིར་བསྐྱུར།

The light of the three seed syllables transforms them into wisdom amrita.

འདོད་ཡོན་མཚོན་སྤྲིན་ནམ་མཁའ་གང་བར་གྱུར།

döyön chötrin namkha gangwar gyur འདོད་ཡོན་མཚོན་སྤྲིན་ནམ་མཁའ་གང་བར་གྱུར།

An offering cloud of sense pleasures filling the whole of space.

ཨོཾ་ཧཱུྃ་ཧཱུྃ།

om ah hum ཨོཾ་ཧཱུྃ་ཧཱུྃ།

2. Inviting the Guests

ཧཱུྃ་ཧཱུྃ་ཧཱུྃ། བཞེངས་ཤིག་སྐྱ་གསུམ་རྒྱལ་བ་རྒྱམ་ཚོའི་ཚོགས།

hum hum hum ཧཱུྃ་ཧཱུྃ་ཧཱུྃ། བཞེངས་ཤིག་སྐྱ་གསུམ་རྒྱལ་བ་རྒྱམ་ཚོའི་ཚོགས།

Hung hung hung. Ocean gathering of three-kaya victors, manifest!

འོད་གསལ་སྤྲོས་དང་བྲལ་བའི་ངང་ཉིད་ལས།

ösel trö dang drelwé ngang nyi lé འོད་གསལ་སྤྲོས་དང་བྲལ་བའི་ངང་ཉིད་ལས།

From the state of luminosity, beyond conceptual constructs.

བདག་ཅག་ཚོགས་བསགས་སྤྲིབ་བ་སྤངས་སྤང་བུ།

dakchak tsok sak dripa jang lé du བདག་ཅག་ཚོགས་བསགས་སྤྲིབ་བ་སྤངས་སྤང་བུ།

So we may gather the accumulations and purify obscurations.

ཡི་ཤེས་སྐྱེ་མར་རོལ་བཞིན་གཤེགས་སུ་གསོལ།

yeshé gyumar röl zhin shek su sö! :

I bid you, please come as illusory wisdom's display! :

བེམ་ས་མ་ཡ་ཨོ་ཨོ།

benza samaya dzah dzah :

3. Offering the First Portion to the Deities

ཨོ་ཨུམ་རྩི། ཚོགས་གྱི་རོལ་ཡི་ཤེས་བདུད་རྩི་སྒྲིན།

om ah hum : tsok kyi ngowo yeshé dütsi trin : :

Om ah hung. The essence of the feast gathering is a cloud of wisdom amrita. :

ནམ་བཤདོད་ཡོན་ལྷ་མོས་ནམ་མཁའ་གང་།

nampa dōyön lhamö namkha gang : :

Its form, goddesses of the sense pleasures filling the whole of space. :

ཟག་མེད་བདེ་བ་ཆེན་པོའི་ལོངས་སྤྱོད་འདིས།

zakmé dewa chenpö longchö di : :

These abundant enjoyments of undefiled great bliss— :

རྩ་གསུམ་དགྱིལ་འཁོར་ལྷ་ཚོགས་མཉེས་གྱུར་ཅིག།

tša sum kyilkhor lha tsok nyé gyur chik : :

May they please you, mandala deities of the three roots! :

སཱ་ག་ཎ་ཙཱ་པུ་ཨོ་ཨོ།

sarva gana tsakra pudza hoh :

4. Presenting the Amendment-Confession

ཧོ། ཐོག་མེད་བསགས་པའི་སྒྲིག་སྒྲིབ་ཉེས་ལྷུང་དང་།

hoh : tokmé sakpé dikdrip nyetung dang : :

Hoh. Misdeeds, obscurations, and failings accrued since beginningless time. :

6. Offering the Residuals

ཉོ། འཕེལ་གྱི་བཀའ་ཉམ་པོ་ཉེ་ཚོགས།

joh། pel gyi kanyen ponyé tsok། །

Bhyob. Attendants and messengers of the Glorious One.།

ལྷག་མའི་ལོངས་སྤྱོད་འདི་གསོལ་ལ།

lhakmé longchö di söl la། །

Partake of these residual enjoyments!།

སྤྱོད་ཚེ་གཡར་དམ་བཅས་བ་བཞིན།

ngön tsé yardam chépa zhin། །

In accord with your past commitments,།

བར་ཚད་ཀུན་སོལ་མཐུན་རྒྱུན་སྤེལ།

barché kün söl tünkhyen pel། །

Dispel all obstacles and increase conducive conditions!།

མ་མ་མྱོ་མྱོ་བ་ལི་ཏ་ལཱ་ཉི།

ma ma hring hring balingta khahi། །

ཞེས་སུལ།

With that, present the offerings.

རྗེས་ཚོགས་མཚོན་བསྟོད་དང་མོངས་བཤགས་བྱ།

In conclusion, render offerings and praise, and confess mistakes:

B. Confessing Mistakes

ཙོ། རིག་འཛིན་དགྱིལ་འཁོར་ལྷ་ཚོགས་རྣམས།

om། rikdzin kyilkhor lhatsok nam། །

Om. Host of vidyadhara mandala deities.།

བདག་ལ་གསེན་ཅིང་དགོངས་སུ་གསོལ།

dak la sen ching gong su sol། །

Please pay heed and look upon us!།

བདག་ཅག་མ་རིག་འབྲུལ་བ་ཡིས།

dakchak marik trülpa yi ། །

Due to ignorance and confusion, །

ཕྱག་རྒྱ་མ་གསལ་ཇིང་བ་བློས་གཡེལ།

chakgya masel dzap dé yel ། །

We have not visualized the mudra clearly and our recitation has been distracted. །

ཉིང་འཇིག་དགོངས་པའི་རྩལ་མ་རྗོགས།

tingdzin gongpé tsel ma dzok ། །

Having no mastery of samadhi །

བྱིང་རྗོད་འཆལ་བར་གྱུར་བ་སོགས།

jing gö chalwar gyurpa sok ། །

We have been dull, agitated, confused and the like. །

ནོངས་པར་གྱུར་བ་ཅི་མཚིས་པ།

nongpar gyurpa chichi pa ། །

Whatever mistakes we have made, །

སྲིང་ནས་འགྲོད་པས་མཐོལ་བཤགས་ན།

nying né gyöpé töl shak na ། །

We confess with heartfelt regret. །

སྐྱིབ་མེད་ཚངས་པའི་དངོས་གྲུབ་སྦྱེལ།

dripmé tsangpé ngödrup tsöl ། །

Bestow on us the unobscured siddhi of purity! །

C. Requesting the Wisdom Deities to Remain

རྗོགས་ཡོད་ན་མཐུན་བསྐྱེད་བརྟན་བཞགས།

If you have supports, request the front visualization to remain within them:

ཨོཾ། འདིར་ནི་རྗོགས་དང་ལྷན་ཅིག་ཏུ། །

om, dirni ten dang lhenchik du

Om. Remain here inseparable from these supports

འཁོར་བ་སྲིད་དུ་བཞུགས་ནས་ཀྱང་། །

khorwa sidu zhuk né kyang
For as long as samsara perdures,

ནད་མེད་ཚེ་དང་དབང་ཕྱུག་དང་། །

nemé tsédang wangchuk dang
And graciously bestow on us everything sublime—

མཚོག་རྣམས་ལེགས་པར་སྐྱེལ་དུ་གསོལ། །

chok nam lekpar tseldu söl
Good health, long life, mastery, and the like!

ཨོ་སུ་པ་ཏིཏཱ་བཙེ་ཡེ་སུ་ཞུ།

om sutra tishta benzayé soha

D. Dissolving and Re-Arising

བདག་བསྐྱེད།

Dissolve the self-visualization into luminosity with:

ཧཱུྃ་ཧཱུྃ་ཧཱུྃ་

གིས་འོད་གསལ་དུ་བསྐྱེད།

hum hum humᄁ

Then say:

ཕཎ་ཕཎ་ཕཎᄁ

གྱིས་གཞུག་མའི་རྣམས་ལྷང་།

pé pé péᄁ

Thereby re-arise in the form of the innate deity.

བསྐྱེད་པོ་དང་ཉེས་བཟོད་ནི།

E. Dedicating, Making Aspirations, and Praying for Auspiciousness

ཧོᄁ རིག་འཛིན་སྐྱེ་མའི་དཀྱིལ་འཁོར་བསྐྱེད་པའི་མཐུསᄁ

hohᄁ rikdzin lamé kyilkhor drupé tüᄁ ᄁ

Hoh. By accomplishing the mandala of the vidyadhara guru,ᄁ

བདག་དང་མཐའ་ཡས་སེམས་ཅན་མ་ལུས་ཀུན་ཅུ།

dak dang tayé semchen malü kün ཅུ ཅུ
May I and all infinite sentient beings

སྲིན་ལས་རྣམ་བཞི་ལྷན་གྱིས་གྲུབ་པ་དང་ཅུ།

trinlé nam zhi lhün gyi drupa dang ཅུ ཅུ
Spontaneously fulfill the four activities

འོད་གསལ་ཚོས་སྐྱའི་དབྱིངས་སུ་གྲོལ་བར་འོག།

ösel chökü ying su drölwar shok ཅུ ཅུ
And be liberated into the basic space of luminous dharmakaya!

ཙ་བརྒྱུད་རྩ་མའི་བྱིན་རླབས་སྐྱོང་ལ་ཞུགས་ཅུ།

tsa gyü lamé jinlap nying la zhuk ཅུ ཅུ
May the blessings of the root and lineage gurus enter my heart!

ཡི་དམ་མཁའ་འགྲོ་ལུས་དང་གྲིབ་བཞིན་འགྲོགས་ཅུ།

yidam khandro lü dang drip zhin drok ཅུ ཅུ
May the yidams and dakinis accompany me like a shadow follows its body!

ཚོས་སྐྱོང་སྲུང་མས་བར་ཚད་ཀུན་བསལ་ནས་ཅུ།

chökyong sungmé barché kün sal né ཅུ ཅུ
May the Dharma protectors and guardians dispel all obstacles!

མཚོག་ཐུན་དངོས་གྲུབ་འགྲུབ་པའི་བཀའ་ཉིས་འོག།

choktün ngödrup drupé trashi shok ཅུ ཅུ
May there be the auspiciousness of attaining the supreme and common siddhis!

ཅེས་བརྗོད་ལ་དག་ལེགས་སུ་བྱའོ། །

Recite that and make virtue and excellence increase.

འདི་ཉིད་གཏེར་ཚེན་མཚོག་གྲུར་གྱིང་པ་སྲེ་དགོའི་རྒྱལ་ཁབ་ཏུ་བཞུགས་པའི་སྐྱབས་དགོས་པའི་དབང་གིས་ཙ་བ་ཙམ་གཏུན་ལ་པལ་ཅིང་། དབང་བསྐྱར་བྱགས་ཐོག་ནས་བཙལ་བ་ཟབ་དབང་བུན་མོང་མ་ཡིན་པ་ཞིག་སྐྱར་ཡང་དེ་སྐབས་ཡི་གེར་འཁོད་པ་མ་བྱུང་། སྲིས་སུ་རྗེ་རྣམ་པར་འོད་གསལ་མཛད་སྲུགས་གྱིང་པས་འོག་སེར་གཟིགས་ནས་དབང་ཚོག་བརྗོད་བསྐྱར་དང་དབང་བསྐྱར་འདི་ལྟར་བཀའ་རིན་བསྐྱེལ་བ་སྟེ། བདག་བསྐྱེད་ཙམ་ལ་གཏེར་གཞུང་ཁོ་ནས་འཕུས་འཁོར་། སྲོན་ཏུ་སྐྱབས་སེམས་དང་། རྗེས་སུ་བསྐྱེལ་ལྷང་དག་བསྐྱོར་རྣམས་སྐྱར། དེའང་སྐྱེས་པས་ཉམས་སུ་ལེན་ལ་བ་རྟམ་གྱིན་ལ་ཡུམ་པག་སོས་འཁྱུང་པ་

བསྐྱེད། བྱང་མེད་ཀྱིས་ཉམས་སུ་ལེན་ན་གོ་ལྷོག་ལྷན་སྐྱེས་གཞུང་བཞིན་བྱ་བ་ཞུན་གོ། །དབང་
བསྐྱེད་སྐབས་མིན་ལས་མེད་ཀ་མེད་དུ་སོང་བས་བྱགས་སྐྱབ་མིན་ལས་སྐྱིང་པོས་ཁ་སྐྱོང་བའོ། །

When the great treasure revealer Chokgyur Lingpa was residing in the kingdom of Degé, since the root text was needed, this alone was transcribed and the empowerment bestowed from his wisdom mind without following a written text. Although it was a profound and unique empowerment, we were unable to write it down it at that time. Later on, the lord guru Pema Ösal Dongak Lingpa saw the golden parchment and translated the empowerment ritual from the symbol script and graciously bestowed the empowerment as it is arranged here. For the self-visualization itself, the root treasure text alone suffices, adding refuge and bodhichitta at the beginning and the dissolution and re-emergence and dedication of virtue at the end. Furthermore, if the practitioner is male, they should visualize the Lord, Hayagriva embraced by the Lady, Varahi, and if the practitioner is female, they should visualize it the other way around. This is an instruction from the oral tradition. Since when bestowing empowerment one cannot go without a practice manual, Tukdrup Trinlé Nyingpo is appended to the root treasure text.

སྐྱིད་ལ་ཉལ་བའི་སྐྱག་བསྐྱེད་ནད། །

May all illness and anguish dwelling in the heart

བདེ་ཆེན་བདུད་ཚིས་བཅུད་འདིས་གསོས། །

Be cured by this amrita-elixir of great bliss!

བྱང་ཚུབ་དགའ་བ་རྒྱས་པ་ཡིས། །

With the joy of bodhichitta ever increasing,

སྐྱིད་པའི་རྒྱག་རྩུ་འབྱིན་གྱུར་ཅིག །

May the anguish of samsara be uprooted!

གདམས་ཟབ་བྱུང་པར་ཅན་འདི་ཉིད་རྒྱན་ལ་པན་པའི་ལྷག་མོས་ཀྱིས་བསྐྱེད་གར་དབང་མིན་ལས་འདྲོ་འདུལ་
རྩལ་གྱིས་རྩྭ་འདྲ་རིན་ཆེན་བྱག་གི་སྐྱབ་གནས་སུ་བཞུགས་པ་དགེ་ལེགས་འཕེལ། །།

With the sincere aspiration that this extraordinary and profound instruction may bring about constant benefit, Pema Garwang Trinlé Drodül Tsal wrote this down at the practice place, Tsadra Rinchen Drak. May virtue and excellence increase!



Translation Origin

Translated by [Samye Translations](#), 2020 (trans. Laura Dainty, ed. Libby Hogg).
This text was originally translated at the behest of Kyabjé Tsikey Chokling Rinpoche in preparation for the group retreats on Guru of Great Bliss in the monkey year, 2016.

This work is licensed under [CC BY-NC 4.0](#).

- 1 Included here are only the practice manual and the section relate solely to the empowerment have been omitted.
- 2 For this, you can use the liturgy in *The Appended Details for Trinlé Nyingpo*, beginning with “*om hayagriva bung phat*”.
- 3 If you do not offer a tormas, replace this line with: *né dir ma duk zhen du deng* (do not stay here, but disperse someplace else).